



Inklusionskiste für
gemeinsames Lernen
Deutsch / Klasse 2-4



Jens Sonnenberg

Fragenfächer zur Arbeit an Erzähltexten

Lesestrategien zum besseren Textverständnis

Der Autor Jens Sonnenberg studierte Lehramt für die Grund- und Förderschule und war viele Jahre an einer Förderschule in Schleswig-Holstein tätig. Mit dem Übergang zur inklusiven Schule packte er für die Grundschulen „Inklusionskisten“, das heißt, er gab vielfältige Empfehlungen für Materialien, um Kindern mit besonderem Förderbedarf in der Grundschule zu helfen. Da er inzwischen an einer Grundschule unterrichtet hat er selbst Inklusionskisten-Unterrichtsmaterialien entwickelt, die noch besser auf die Bedingungen des inklusiven Unterrichts an der Grundschule abzielen. So können Lehrerinnen und Lehrer alle Kinder mit Lernschwierigkeiten individuell bestmöglich fördern.

Poster zur Rechtschreibung

Jens Sonnenberg

Miniposter

Rechtschreibstrategien zum richtigen Schreiben

Visualisierung wichtiger Regeln und Strategien für den Rechtschreibunterricht

E-Book

1. bis 3. Klasse

ISBN 978-3-96279-004-2



© Jens Sonnenberg 2018
Alle Rechte vorbehalten.

Der Erwerber dieses Werkes ist berechtigt, das Werk als Ganzes oder in seinen Teilen für den Einsatz im eigenen Unterricht zu nutzen. Downloads und Kopien dieser Seiten sind nur für den eigenen Gebrauch bzw. die Nutzung im Unterricht gestattet, nicht jedoch für einen weiteren kommerziellen Gebrauch, für die Weiterleitung an Dritte oder für die Veröffentlichung im Internet oder in Intranets.

Das Werk als Ganzes sowie in seinen Teilen unterliegt dem deutschen Urheberrecht.

Die Vermittlung, Bearbeitung, Verbreitung und jede Art der Verwertung außerhalb der Grenzen des Urheberrechtes bedürfen der vorherigen schriftlichen Zustimmung des Autors.

Der Autor haftet nicht für die Inhalte externer Sites, die Sie mittels eines Links oder sonstiger Hinweise erreichen bzw. für direkte oder indirekte Schäden, die auf Informationen zurückgeführt werden können, die auf diesen externen Websites stehen.

Illustrationen: Katharina Reichert-Scarborough
Layout und Satz: Satzpunkt Ursula Ewert GmbH, Bayreuth

ISBN 978-3-96279-008-0



Texte bearbeiten mit dem Fragenfächer



Name _____

www.inklusionskiste.de



Lies die Überschrift.
Worum geht es in der Geschichte?
Schreibe es auf.

1

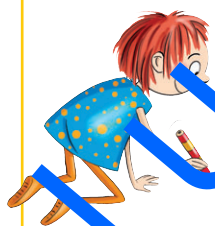
www.inklusionskiste.de



Suche eine Textstelle, die zum Bild
auf dem Umschlag passt.
Schreibe sie ab.

2

www.inklusionskiste.de



Beschreibe ein Bild.
Schreibe drei Sätze auf.

3

www.inklusionskiste.de



Finde eine andere Überschrift.
Schreibe sie auf.

4

www.inklusionskiste.de



Male ein Bild zur Geschichte.



www.inklusionskiste.de



Male ein Bild zu einem Abschnitt, der dir am besten gefällt.



www.inklusionskiste.de



Male ein Comic mit Sprechblasen zu einem Abschnitt.



www.inklusionskiste.de



Teile die Geschichte in Abschnitte ein. Schreibe zu jedem Abschnitt eine Überschrift auf.



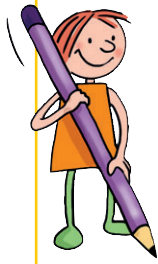
www.inklusionskiste.de



Lies einen Textabschnitt mehrmals. Erzähle einem Partner von dem Gelesenen.



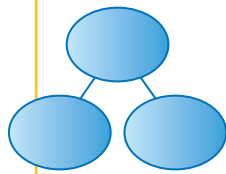
www.inklusionskiste.de



10

Unterstreiche wichtige Informationen
in der Geschichte.

www.inklusionskiste.de



11

Welche Personen kommen in der
Geschichte vor?
Gestalte ein Cluster.

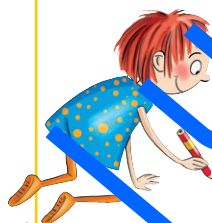
www.inklusionskiste.de



12

Beschreibe die Person, die du gern
als Freund hättest.

www.inklusionskiste.de



13

Beschreibe die Eigenschaften
einer Person, die dir am besten
gefällt.

www.inklusionskiste.de



14

Beschreibe die Eigenschaften einer
Person, die dir **nicht** gefällt.

www.inklusionskiste.de



Lies eine spannende Stelle des Textes mehrmals.
Lies diese Textstelle einem Partner vor.

15

www.inklusionskiste.de



Lies die Geschichte.
Schreibe drei Fragen zur Geschichte auf.

16

www.inklusionskiste.de



Schreibe 5 Quizfragen zur Geschichte auf.
Notiere auch die Antworten.

17

www.inklusionskiste.de



Schreibe Wörter auf, die du **nicht** kennst.
Notiere ihre Seitenzahl und die Zeilennummer.

18

www.inklusionskiste.de



Lies Textstellen mit langen oder schwierigen Wörtern mehrmals.

19

www.inklusionskiste.de



Markiere Wörter, die du **nicht** kennst.
Schlage die Wörter im Internet, in
einer App oder im Lexikon nach.

20

www.inklusionskiste.de



Wie hat dir die Geschichte gefallen?
Schreibe es auf.

21

www.inklusionskiste.de



Wem könnte die Geschichte gefallen?
Schreibe auf, weshalb ihm die
Geschichte gefallen könnte.

22

www.inklusionskiste.de



Kann diese Geschichte in
Wirklichkeit so passiert sein?
Begründe deine Antwort.

23

www.inklusionskiste.de



Schreibe einen anderen Schluss
für diese Geschichte.

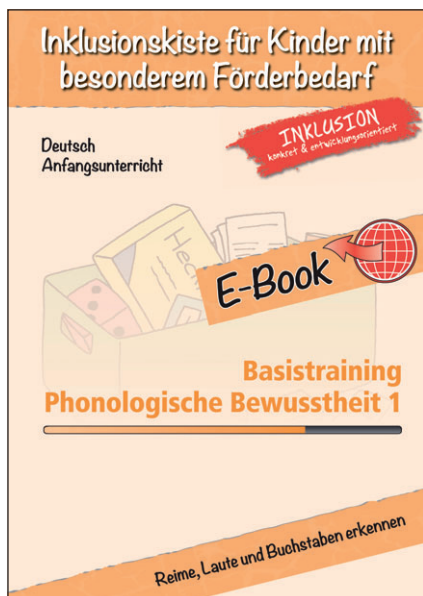
24

www.inklusionskiste.de

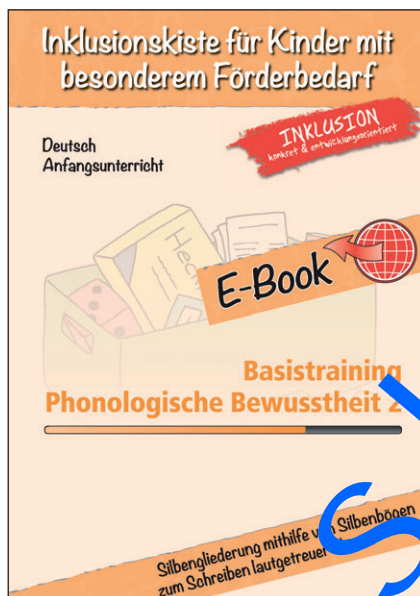
Inklusionskiste

 <p>25</p> <p>www.inklusionskiste.de</p>
 <p>26</p> <p>www.inklusionskiste.de</p>
 <p>27</p> <p>www.inklusionskiste.de</p>
 <p>28</p> <p>www.inklusionskiste.de</p>
 <p>29</p> <p>www.inklusionskiste.de</p>

Inklusionskiste für gemeinsames Lernen Lese-Rechtschreibstörungen vorbeugen!



**Basistraining
Phonologische Bewusstheit 1**
Reime, Laute und Buchstaben
erkennen



**Basistraining
Phonologische Bewusstheit 2**
Lautgetreues Schreiben mithilfe
von Silbenbögen



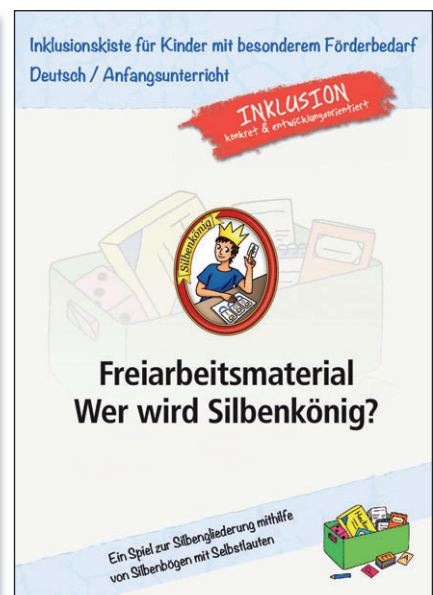
Bildkarten Silbenkönige
Vokal-Bildkarten zur Visualisierung
des Silbenaufbaus



Vokale in Nomen
Rechtschreibtraining
für Schreibanfänger



Miniposter
Rechtschreibstrategien zum
richtigen Schreiben



Freiarbeitsmaterial
Wer wird Silbenkönig?