

Mit Freude lernen!

Michael Junga

Aufbauendes Training der

# Auge-Hand- Koordination

# 1

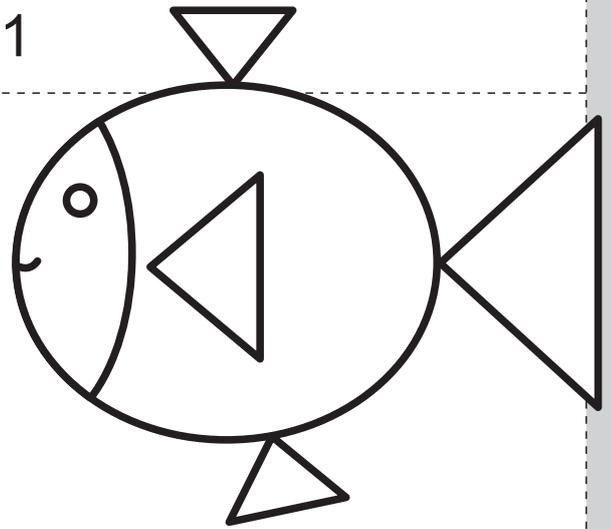
Zur Stärkung  
feinmotorischer  
Grundfertigkeiten



# Aufbauendes Training der Auge-Hand-Koordination 1

## Zielgruppe

- Vor- und Grundschulkind bis Ende Klasse 1,
- Förderschulkind ab Klasse 1.



## Förderbereich

Auge-Hand-Koordination

## Nutzen

Die Kinder trainieren die Koordination zielgerichteter Augen- und Handbewegungen. Diese Koordination ist ein äußerst komplexer Prozess, da zahlreiche Verbindungen im Zentralnervensystem geknüpft werden müssen. Ohne eine altersgemäß entwickelte Auge-Hand-Koordination kann das Kind schulische Anforderungen nicht oder nur mit Einschränkungen realisieren.

## Aufgabe

Die Kinder bearbeiten Übungsvorlagen durch das Nachzeichnen gepunkteter Linien sowie durch das möglichst exakte farbige Ausgestalten von Flächen.

## Hinweis

Diese Übungen sind der erste Teil einer mehrgliedrigen Serie von Kopiervorlagen, die sehr differenziert und kleinschrittig die feinmotorischen Leistungen der Kinder stärken und trainieren sollen.

## Materialumfang

- 12 Übungsvorlagen,
- 12 zugehörige Lösungsvorlagen,
- 1 Nachweisliste (damit behalten Sie die Übersicht, welches Kind welche Seite bereits bearbeitet hat).

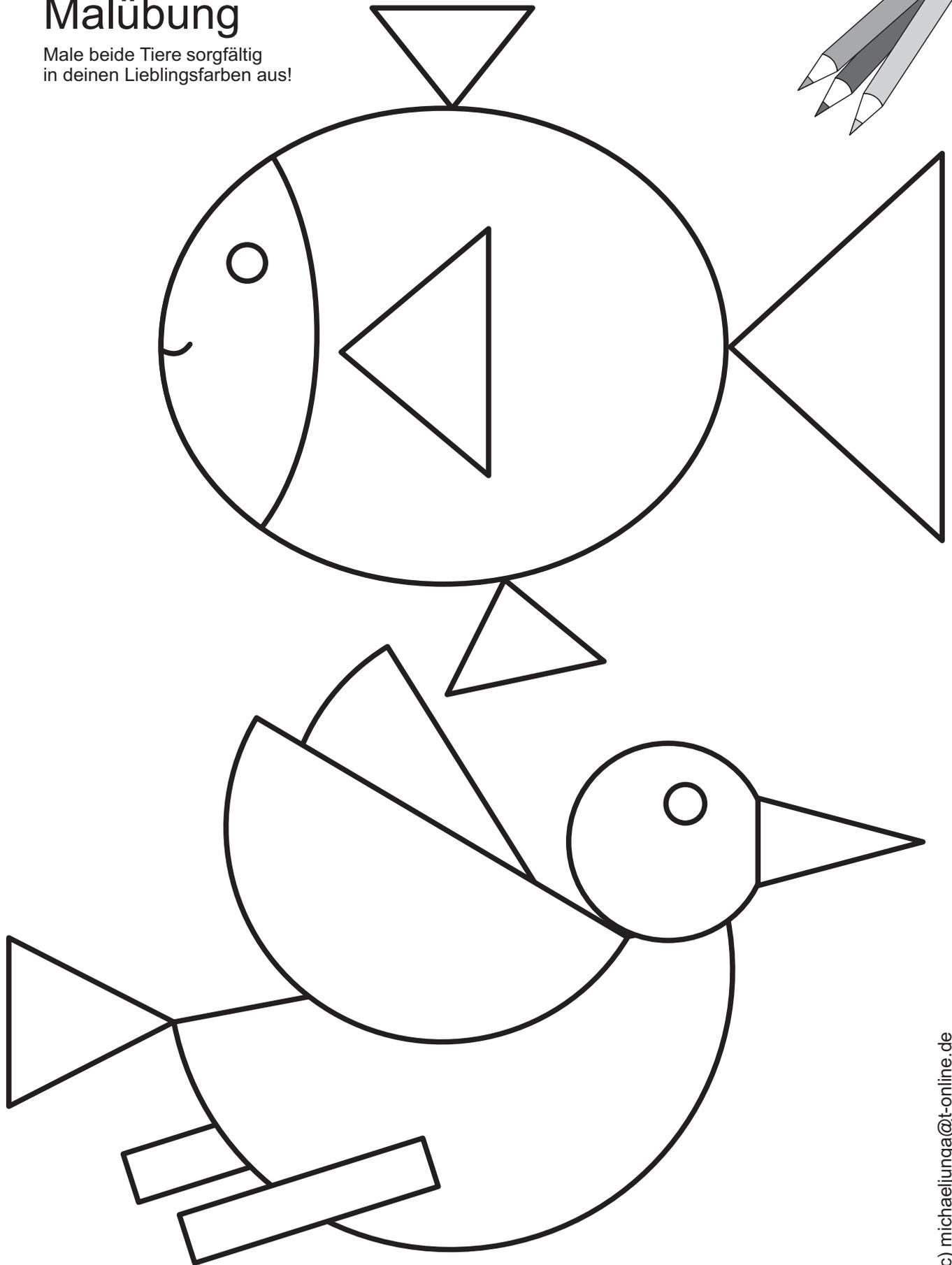
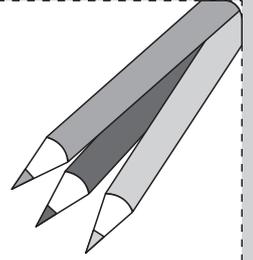
Name

Klasse

Datum

# Malübung

Male beide Tiere sorgfältig  
in deinen Lieblingsfarben aus!



# Lösung

## Malübung

Male beide Tiere sorgfältig  
in deinen Lieblingsfarben aus!

