

Stille Post & Gruselkabinett

Sigrid Prommer

Wahrnehmungs- und
Sinnesschulung



110 Spiele zur

taktil-kinästhetischen Wahrnehmung

Stille Post & Gruselkabinett

Sigrid Prommer

ISBN 3-03722-603-X

Titel: Stille Post & Gruselkabinett

Untertitel: 110 Spiele zur taktil-kinästhetischen Wahrnehmung

Autor: Sigrid Prommer

© K2-Verlag

Alle Rechte vorbehalten. Dieses Werk und seine Teile sind urheberrechtlich geschützt.

Jede Verwertung in anderen als den gesetzlich zugelassenen Fällen bedarf deshalb der vorherigen schriftlichen Einwilligung des Verlages.

Umschlaggestaltung: ImageDesign, D-53721 Siegburg

Satz: MoreMedia, D-44287 Dortmund

Herstellung: Achilles Präsentationsprodukte GmbH, D-29227 Celle

- 1. Wo juckt es?
- 2. Berührungsspiel
- 3. Massagesalon
- 4. Massagegeschichte
- 5. Rückenklopfmassage
- 6. Personenraten
- 7. Haarige Gefühle
- 8. Ringlein, Ringlein, du musst wandern
- 9. Blinde Kuh
- 10. Gegenstände ertasten
- 11. Gestalten einer Tastwand
- 12. Gestalten eines Tastbildes
- 13. Gestalten einer Tastschachtelwand
- 14. Tastmosaik
- 15. Tastmemory
- 16. Tastdomino
- 17. Tastlotto
- 18. Tastsack
- 19. Tastsäckchen/Tastsocken
- 20. Tastspirale
- 21. Tastschnur
- 22. Tastleine
- 23. Tastschachtel
- 24. Tastwörter
- 25. Tast-KIM
- 26. Taststraße 1
- 27. Taststraße 2
- 28. Kriechlabyrinth
- 29. Tastdosen
- 30. Prinzessin auf der Erbse
- 31. Entdeckungsreise für die Hände
- 32. Ein Bilderbuch für blinde Kinder
- 33. Süßigkeiten „auswendig“ finden
- 34. Schatzsuche unter Wasser
- 35. Sortiermaschine
- 36. Münzen
- 37. Tätigkeiten blind ausführen
- 38. Schuhverkäufer
- 39. Hände raten
- 40. Kuscheltiere
- 41. Was hat der andere geformt?
- 42. Statue
- 43. Rückenzeichnen
- 44. Mit den Händen sehen
- 45. Ich ertaste, was du baust
- 46. Haariges und Borstiges
- 47. Armer schwarzer Kater
- 48. Wassertasten
- 49. Geschickte Füße
- 50. Entdeckungsreise mit den Füßen
- 51. In Sand, Erde, Mehl und Zucker malen
- 52. Wo sitze ich?
- 53. Buchstaben fühlen
- 54. Gruselkabinett
- 55. Hindernislauf
- 56. Tasten und Gestalten



57. Steine fühlen
58. Was gibst du weiter?
59. Blinder Schneider
60. Büroklammer-Kette
61. Blinder Spaziergang
62. Zieltreffen
63. Tastübung mit Seilen
64. Körperumrisse
65. Blindmalerei
66. Stille Post
67. Im Zoo
68. Rollband
69. Blinder Verkäufer
70. Welche Dose ist leer?
71. Aufziehspielzeug
72. Versteinern
73. Roboter
74. Gegenverkehr
75. Afrikanische Lastenträgerinnen
76. Urwald- und Sumpflandschaft
77. Die verflixte Dreizehn
78. Händeturm
79. Hexenzauber
80. Packesel
81. Wo ist die Tür?
82. Goofie
83. Linienlauf
84. Zündholzstapler
85. Folge der Spur
86. Meine Spur ist deine Spur
87. Fliegendes Kind
88. Riesenschneckenhaus
89. Zeitungsspirale
90. Erbsenpieksen
91. Mit Daumen und Zeigefinger
92. Gütertransport
93. Schätzen und Messen
94. Von klein zu groß
95. Topfschlagen
96. Balance
97. Sitzen im Gleichgewicht
98. Stehen im Gleichgewicht
99. Knotenentwirren
100. Telepathie
101. Butter stampfen
102. Federspiel
103. Körperteile
104. Tierkonzert
105. Kartoffellauf
106. Richtungsklopfen
107. Bauen
108. Blinder Kreis
109. Schlange
110. Gummipuppe

→ **Spielbeschreibung:** Die Kinder bilden Paaren. Ein Kind liegt auf dem Bauch und streckt die nackten Füße hoch und das andere legt verschiedene Gegenstände kurz auf die Fußsohle/berührt mit verschiedenen Gegenständen die Fußsohle. Das liegende Kind soll nun beschreiben, wie sich die Gegenstände auf seiner Haut angefühlt haben, z.B. weich, kratzig, kalt, ... und anschließend den Gegenstand benennen.

Variation(en):

Es können auch

- die Hände
- die Arme
- der Rücken
- der Bauch berührt werden.

In großen Klassen bilde ich mehrere Gruppen mit ca. 5 Kindern. Ein Kind ist in der Mitte und die anderen Kinder legen reihum diverse Gegenstände auf die Fußsohlen/berühren mit diversen Gegenständen die Fußsohle. Anschließend wird gewechselt und auch die Gegenstände zwischen den Gruppen werden ausgetauscht.



G, K,
P, E



Ruhiger
Raum



Taktile Wahrnehmung •
Sozialerfahrung •
Sprache • Entspannung



Verschiedene Gegenstände (Feder, Tischtennisball,
Tennisball, Noppenball, Waschlappen, Sandpapier,
Metall, Stein, Löffel, ...) • Decke oder Teppichboden

→ **Spielbeschreibung:** Die Kinder sitzen im Kreis. Ein Tastsack mit mehreren Gegenstände (z.B. 6 Dinge) wird reihum gegeben. Die Kinder greifen hinein, tasten ab und geben ihn nach einer bestimmten Zeit weiter. Wie viele Dinge sind im Sack? Wer hat alle Gegenstände erkannt? Jedes Kind darf einen Gegenstand aufzählen/die Kinder schreiben alle Gegenstände auf. Anschließend werden die Gegenstände nochmals angeschaut oder bei ihrer Aufzählung bereits gezeigt.

Variation(en):

- Ähnliche Gegenstände einfüllen und wie oben angeführt spielen.
- Es werden Paare in den Tastsack gegeben. Der Sack wird herumgereicht. Wenn das Kind ein Paar ertastet hat, sagt es, was es ist, zieht es heraus und legt es in die Mitte. Falls etwas nicht stimmt (Name oder Paar), wird es wieder in den Sack zurückgegeben und das nächste Kind ist an der Reihe.
- Im Tastsack befinden sich mehrere Paare und ein Einzelstück. Die Kinder greifen hinein, tasten ab und

geben ihn nach einer bestimmten Zeit weiter. Wer findet das Einzelstück? Anschließend schreiben die Kinder es auf oder ein Kind sagt, was es war.



K, G, E



Raum

Sitzkreis/
StuhlkreisTaktile Wahrnehmung •
Material- und
Sozialerfahrung •
Sprache • MerkfähigkeitStoffsack/Kissenbezug: verschiedenste Gegenstände • Paare von
Ausstechformen, geometrischen Formen, ...